CARAVAGGIO
E LA LUCE DEL SEICENTO

11 novembre 2026 · **28 marzo** 2027
Palazzo Tarasconi · PARMA

TERMINI DI UTILIZZO IMMAGINI
per la promozione della mostra
CARAVAGGIO E LA LUCE DEL SEICENTO
Palazzo Tarasconi – Parma
A cura di Alberto Bertuzzi
Dall'11 novembre 2026 al 28 marzo 2027

Le immagini allegate presenti in questo press kit sono da intendersi a solo, esclusivo e diretto, uso promozionale della mostra.
Ricevendo questa cartella stampa, e scaricandone le immagini, il destinatario prende atto che le immagini possono essere utilizzate solo esclusivamente e direttamente per promuovere la suddetta mostra.

NON È CONSENTITO L'UTILIZZO DI PIÙ DI
n.4 IMMAGINI AD ARTICOLO

Le immagini dovranno sempre essere corredate dal credito segnato nel documento allegato o indicato dallo scrivente ufficio stampa e mai tagliate o modificate. La riproduzione delle immagini a fine promozionale non esauriscono i diritti delle stesse.

A fine mostra (28 marzo 2027), tutte le immagini contenute in drive esterni o in cartelle condivise online dovranno essere rimosse e/o eliminate, così da non essere più disponibili.
In caso di trasgressione di uno o più termini sopra menzionati il destinatario verrà considerato legalmente responsabile.

PER LA PUBBLICAZIONE SU TESTATE CARTACEE CHIEDERE LE IMMAGINI IN ALTA RISOLUZIONE DISPONIBILI ALL'UFFICIO STAMPA

comunicazione@fabriziokuhne.com

UFFICIO STAMPA: Fabrizio Kühne – Mob. (+39) 339 83 83 413 - Brunella Bianchi – Mob. (+39) 331 26 30 029
E-mail: comunicazione@fabriziokuhne.com

CARAVAGGIO
E LA LUCE DEL SEICENTO

11 novembre 2026 · **28 marzo** 2027
Palazzo Tarasconi · PARMA

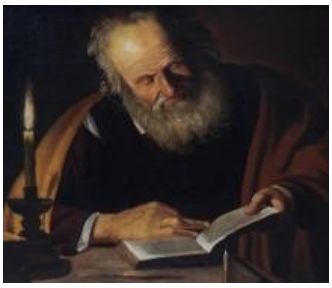
DIDASCALIE IMMAGINI USO STAMPA

CARAVAGGIO E LA LUCE DEL SEICENTO

A cura di Alberto Bertuzzi

1	Bartolomeo Manfredi **I giocatori di carte** XVII sec. Olio su tela 138 x 196 cm Collezione privata	
2	Antiveduto Gramatica **Sacra Famiglia con San Giovannino** 1615-1618 ca. Olio su tela 116 x 149 cm Collezione privata	
3	Orazio Gentileschi **Santa Cecilia e un angelo** XVII sec. Olio su tela 83,4 x 105,2 cm Collezione privata	
4	Massimo Stanzione **Salomè con la testa di Battista** XVII sec. Olio su tela 128 x 150 cm Collezione privata	

UFFICIO STAMPA: Fabrizio Kühne – Mob. (+39) 339 83 83 413 - Brunella Bianchi – Mob. (+39) 331 26 30 029
E-mail: comunicazione@fabriziokuhne.com

5	Gerrit van Honthorst **Lettura a lume di candela** XVII sec. Olio su tela 64 x 73 cm Collezione privata	
6	Carlo Saraceni **San Sebastiano** XVII sec. Olio su tela 149 x 99,5 cm Collezione privata	
7	Bartholomeus van der Helst **Ragazzo morso da un ramarro** XVII sec. Olio su tela 75 x 88 cm Collezione privata	
8	Michelangelo Merisi detto Caravaggio **L'incredulità di San Tommaso** 1602-1607 Olio su tela 118 x 156,5 cm Collezione privata	

UFFICIO STAMPA: Fabrizio Kühne – Mob. (+39) 339 83 83 413 - Brunella Bianchi – Mob. (+39) 331 26 30 029
E-mail: comunicazione@fabriziokuhne.com